



REGULAMIN GMINNEGO KONKURSU

„ŻOŁNIERZE WYKLĘCI W POEZJI I PIEŚNI”

KONKURS ZORGANIZOWANY Z OKAZJI NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

I. TERMIN KONKURSU

07. 03. 2024r. GODZ. 10. 00.

II. ORGANIZATOR KONKURSU

Szkoła Podstawowa im. Jana III Sobieskiego w Woli Rasztowskiej; ul. Szkolna 9.

III. ADRESACI KONKURSU

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół gminy Klembów.

IV. CELE KONKURSU

- Upamiętnienie Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych.
- Upowszechnianie wśród uczniów szkół podstawowych wiedzy o żołnierzach Wojska Polskiego, którzy walczyli o niepodległość Polski po II wojnie światowej.
- Upowszechnianie wiedzy historycznej istotnej dla tożsamości narodowej, regionalnej oraz kształtowania postaw obywatelskich i patriotycznych.
- Wdrażanie uczniów do samokształcenia, rozbudzenie zainteresowań i rozwijanie uzdolnień uczniów.
- Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży poprzez propagowanie i pogłębianie wiedzy o działalności drugiej konspiracji w latach 1944-1963.
- Kulturowanie wartości, ideałów i postaw żołnierzy Polskiego Państwa Podziemnego walczących o suwerenną Polskę po zakończeniu II wojny światowej.

V. KATEGORIE WIEKOWE

- uczniowie klas 5-6
- uczniowie klas 7-8

W każdej kategorii dana szkoła może zgłosić **po 2 uczestników** (indywidualnych). Uczestnicy w każdej kategorii będą oceniani zgodnie z podziałem.

VI. PRZEBIEG KONKURSU

Każdy uczestnik, w ramach konkursu może recytować poezje lub śpiewać piosenkę, utwory powinny wiązać się z Narodowym Dniem Żołnierzy Wyklętych.

1. Recytacja wierszy lub fragmentów prozy

Kryteria oceniania:

- dobór repertuaru
- interpretacja utworu
- kultura mowy, staranna dykcja
- ogólny wyraz artystyczny
- prostota i naturalność wygłaszania utworu
- opanowanie pamięciowe tekstu

Występ nie może trwać dłużej niż 5 minut.

2. Pieśni żołnierskie o Żołnierzach Wyklętych

Uczestnik wykonuje jeden utwór związany z tematyką konkursu. Organizator dopuszcza podkłady muzyczne zarejestrowane na pendrive.

Pendrive należy przekazać osobie odpowiedzialnej za nagłośnienie przed wykonaniem utworu (w razie wystąpienia trudności technicznych, wykonawca śpiewa utwór a-capella).

Kryteria oceniania:

- dobór repertuaru,
- emisja głosu,
- intonacja,
- wrażenia artystyczne.

Występ nie może trwać dłużej niż 5 minut.

Uczestnik wykonuje jedną pieśń związaną z tematyką konkursu. Organizator dopuszcza podkłady muzyczne zarejestrowane na pendrive.

Pendrive należy przekazać osobie odpowiedzialnej za nagłośnienie przed wykonaniem utworu (w razie wystąpienia trudności technicznych, wykonawca śpiewa utwór a-capella).

Niedopuszczalne jest wykonanie z playbacku

3. Karty zgłoszeń należy dostarczyć drogą mailową na adres: spwolarasztowska@klembow.pl do 01.03.2024.

W konkursie zasiądzie profesjonalne jury.

Zapraszamy

Ewa Nowakowska i Violetta Gajcy